

## Curriculum Vitae di Rita Petruccioli

### Bio

Rita Petruccioli fumettista e illustratrice. Il suo lavoro spazia tra magazine, advertising, libri per bambini e fumetti.

Ha pubblicato in Italia e all'estero con editori come BAO Publishing, Mondadori, Sergio Bonelli Editore, Il Castoro, Treccani, Penguin e Hachette.

A fumetti ha pubblicato nel 2019 *Ti chiamo domani*, graphic novel d'esordio come autrice unica, preceduto nel 2017 da *Frantumi* scritto da Giovanni Masi, entrambi pubblicati da Bao Publishing. Per Internazionale Kids ogni mese disegna la serie a fumetti *Case Rosse* scritta da Susanna Mattiangeli.

Il suo lavoro è attualmente esposto alla Biennale di Venezia, con l'installazione a fumetti "Sisterhood in the Neighborhood. Detoxing Public Space From Patriarchy" progettata insieme ad ActionAid e coordinata dalle Rebel Architette.

Nel campo dell'illustrazione per l'infanzia tra i tanti libri ha pubblicato la serie di *Matita Hb* scritta da Susanna Mattiangeli per Il Castoro editore, *Miti romani* e *Eneide* con Carola Susani (La Nuova Frontiera junior), *Christine e la città delle dame* scritto da Silvia Ballestra (Laterza) e ha preso parte all'acclamata antologia *Storie della buonanotte per bambine ribelli* (Timbuktu).

Oltre al suo impegno editoriale collabora con i festival ARF! e con La Città Incantata ed è impegnata attivamente con la Casa delle Donne Lucha y Siesta.

### Libri

- *Altre idee, sorprese, storie vere e scherzi d'estate di Matita HB* – scritto da Susanna Mattiangeli – Il Castoro Editore – Italy – 2020
- *Nuovi racconti, magie, storie vere e sognate di Matita HB* – scritto da Susanna Mattiangeli – Il Castoro Editore – Italy – 2019
- *The Extraordinary Life of Malala Yousafzai* – scritto da Hiba Khan – Penguin Random House – UK – 2019
- *Brilliant Woman* – scritto da Georgia Hamson Bradshaw – Wayland – UK – 2018
- *Appunti, cose private, storie vere e inventate di Matita HB* – scritto da Susanna Mattiangeli – Il Castoro Editore – Italy – 2018
- *Le suffragette* – scritto da Sabina Colloredo – EL – Italy – 2018
- *Il ritorno di Achille* – scritto da Luisa Mattia – Piemme – Italy – 2017

- *Good Night Stories for Rebel Girls* – scritto da E. Favilli e F. Cavallo – Timbuktu Lab – 2016
- *Shakespeare raccontato ai bambini – Romeo e Giulietta e altre storie* – scritto da Charles e Mary Lamb - Mondadori – Italy – 2016
- *I misteri della Jungla Nera* – scritto da Emilio Salgari – Piemme – Italy- 2016
- *Shakespeare raccontato ai bambini – Sogno di una notte di mezza estate e altre storie* – scritto da Charles e Mary Lamb -Mondadori -Italy – 2016
- *Eneide* – scritto da Carola Susani – La Nuova Frontiera Junior – Italy – 2016
- *L'Illiade et l'Odyssée d'Homère* – Auzou – France – 2015
- *Christine e la città delle dame* – scritto da Silvia Ballestra – Editori Laterza – Italy -2015
- *Orlando furioso e innamorato* – scritto da Idalberto Fei – La nuova Frontiera Junior – Italy – 2015
- *King Arthur* – Lady Bird – England – 2015
- *Storie di bambini molto antichi* – scritto da Laura Orvieto – Mondadori – Italy – 2014
- *Miti Romani* – scritto da Carola Susani – La Nuova Frontiera Junior – Italy – 2013
- *La Mythologie grecque* – Auzou Editions – France – 2013
- *I Racconti di Punteville* – scritto da Gianluca Caporaso – Lavieri Edizioni – 2012
- *El Cantar de Mio Cid* – Eli Readers – 2012
- *Das Nibelungenlied* – Eli Readers – 2012

## **Fumetti**

- *Case Rosse* – serie mensile in corso di pubblicazione su *Internazionale Kids* – Italy – 2020 - 2021
- *Io a Genova non c'ero* – storia breve pubblicata nell'antologia *Nessun Rimorso* – Coconino press - 2021
- *Dieci agosto* – storia breve pubblicata sull'enciclopedia *Treccani dei ragazzi* - Treccani – Italy – 2021
- *Ti chiamo domani* – BAO Publishing – Italy – 2019
- *L'avresti creduto* – storia breve pubblicata su *Jacobin Italia* magazine – Edizioni Alegre – Italy – 2019

- *4 Hoods* – L’arazzo di Melma – scritto da Giovanni Masi e pubblicato su 4 Hoods #5 – Sergio Bonelli Editore – Italy – 2018
- *Frantumi* – scritto da Giovanni Masi – BAO Publishing – Italy – 2017
- *Medea* – storia breve pubblicata nell’antologia: *Metamorphoses* – Squame – Italy/France – 2017
- *Mini Pizza* – storia breve pubblicata nell’antologia: *Crisma* – LabA4 – Italy – 2016

## **Mostre**

- Biennale Architettura 2021 – La Biennale di Venezia – Installazione: “Sisterhood in the Neighborhood. Detoxing Public Space From Patriarchy” – Padiglione Italia – Venezia – 2021
- *Dream On* – collective show – Lucca Comics and Games 2020 – Palazzo Ducale – Lucca – 2020
- *Tacita Silva* – mostra personale – Teatro del Lido – Ostia – 2017
- *Prima le donne e i bambini* – mostra personale – ARF! – Macro Testaccio La Pelanda – Rome – 2016
- *50x50x50* – collettiva – Outdoor Festival – Rome – 2015
- *Rita Petruccioli e Simone Rea* – doppia personale – Festival LibriImmaginari – Padiglione d’Arte Chiarini Carletti – Viterbo – 2014
- *Legenda* – solo show – HulaHoop Club – Rome – 2014
- *Paper Air* – group exhibition – PAR5 – Milan – 2014
- *Welcome to the Garden* – personal show – La Placette.de Berlin Gallery – Berlin – 2011

## **Premi**

- Premio Missaglia – Treviso Comic Book Festival 2017- per il lavoro autoriale
- Premio Leggimi Forte 2021 per il libro “*Appunti, cose private, storie vere e inventate di Matita HB*”
- Extensive Reading Foundation’s 2021 Language Learner Literature Award in the Adolescents and Adults: Elementary Category per il libro “*The Extraordinary Life of Malala Yousafzai*”